

# Biblioteca Popolare

“Bruno Vezzani”

16  
giugno  
ore 17.30



Questo libro è uno straordinario caleidoscopio di emozioni che avvolge e affascina il lettore, moltiplicando motivi di riflessione e possibilità di scoperta. Dei tredici racconti proposti, alcuni sono frutto della complicità letteraria che unì l'autore a scrittori e poeti quali Adriano Amati, Alberto Cippi e Alessandro Gennari.

Stefano Iori diede vita alla rivista *La Corte di Mantova*, pubblicata dal 1988 al 1994 e di cui fu direttore responsabile degli ultimi numeri. Altri testi apparvero, dal 1972, su riviste e antologie.

Il volume comprende quattro inediti e racconti rivisti. I brevi cammei de *I semi dell'incanto* sono singole, sorprendenti pennellate che costituiscono un coeso manufatto nel quale ciascun testo concorre a completare un vero e proprio affresco. La frammentarietà di ciascuna porzione è condizione essenziale per delineare un viaggio, esistenziale e letterario, che traversa il tempo annullandone i confini.

Sogno, mistero e straniamento sono i cardini della scrittura, sempre animata da studio e spirito di ricerca. La vena poetica dell'autore traspare sempre, è un controcanto piacevole, un'ombra docile che insegue la narrazione e la eleva a sinfonia di parole.

# STEFANO IORI



Nato a Mantova nel 1951. Dal 1979 al 1985 ha svolto un'intensa attività teatrale e televisiva, in Italia e all'estero, come attore e regista. Debuttò come saggista nel 1992, firmando il volume *Scritture del teatro* (Edizioni Provincia di Mantova).

Iscritto all'Albo dei Giornalisti Professionisti, è stato redattore del quotidiano *La Voce di Mantova* dal 1992 al 1999. Si è rivelato al pubblico e alla critica con la filmografia ragionata *I Grandi del cinema - Tinto Brass* (Gremese Editore, 2000). Ha collaborato con vari editori in qualità di curatore, fra questi anche Editoriale Giorgio Mondadori.

Ha firmato cinque libri di poesia: *Gocce scalze* (Albatros Il Filo, 2011), *Sottopelle* (Kolibris, 2013), *L'anima aggiunta* (Ed. SEAM, 2014), *Lascia la tua terra - Sinfonia del congedo* (Fara Ed., 2017) e *Il Tocco dell'Ignoto* (peQuod, 2023). Ha pubblicato nel 2015 il romanzo *La giovinezza di Shlomo* (Gilgamesh Ed.). Sono seguiti il saggio *Animali fantastici dell'ebraismo* (Terra d'ulivi Ed., 2020) e il volume *I semi dell'incanto. Racconti 1972-2020* (Gilgamesh Ed., 2021).

È direttore responsabile della rivista letteraria *Menabò*, nonché direttore artistico del *Festival Mantova Poesia*. Coordina il *Premio Nazionale di Poesia Terra di Virgilio*. Dirige la collana *Pensiero Poetico* edita da Terra d'ulivi.



FONDAZIONE  
MALAGUTTI

Via dei Toscani 8 - Curtatone (MN)

tel. 0376/49951

info@fondazionemalagutti.onlus.it

www.fondazionemalagutti.it

