

Progetto n° 2

Progetto: **Sebastiano Castelli, Giorgia De Pasquale**

Lo **spazio teatrale esterno** è posto in modo da lasciare libero l’area di fronte all’ingresso del teatro interno. Ha una forma a “ferro di cavallo” e risulta scavato nel terreno sfruttando il dislivello con l’area adiacente posta ad un piano notevolmente più basso. Le ampie gradinate sono dotate di lunghe sedute in legno che sottolineano il profilo della cavea. Il fondale del palco è in muratura in faccia a vista ed una zona verde fa da corona e chiude questa porzione del parco.

Lo **spazio teatrale interno** prevede file di poltroncine poste su una serie di gradinate che migliorano la visione del palco. I posti sono raggiungibili da una scala centrale mentre due percorsi laterali danno accesso allo spazio ricavato al di sotto dei gradini e permettono anche il mantenimento e l’utilizzo delle finestre laterali. Le pareti sono rivestite da pannelli in legno di cui alcuni fissi ed altri scorrevoli per poter accedere alle finestre esistenti ed usufruire della illuminazione naturale. Per le pareti e la pavimentazione si è scelto il legno per la sua particolare caratteristica di creare un ambiente accogliente. L’illuminazione artificiale è data, oltre che da lampade su cavi tesi sul soffitto, da una serie di strisce di luce a led poste nei punti di giunzione e ai bordi dei pannelli per conferire un ritmo modulare al rivestimento. La struttura portante lignea della copertura è a vista.

