

Progetto n°4

Progetto: **Alessio Cecchinato, Michelangelo Cornacchia**

Il progetto prevede un ingresso diretto dalla strada laterale che si trova sul limite della proprietà.

Lo **spazio teatrale esterno** è posto a lato dell'edificio teatrale ed ha una forma ad arco. Le gradinate, in parte scavate nel terreno ed in parte in rilievo, proseguono nella parte più elevata creando un giardino sopraelevato. Il palco è protetto da un telo traslucido teso e sostenuto da una struttura tubolare a traliccio.

Lo **spazio teatrale interno** è articolato su due livelli: una platea ed una breve galleria raggiungibile da una scala posizionata sul fondo a lato del nuovo ingresso. Le pareti laterali sono in rilievo con un andamento ad onde sovrapposte. Alcune aperture esagonali alleggeriscono i pannelli. La forma sinuosa è sottolineata da luci a led che illuminano la sala. Il soffitto prosegue con andamento ad onda ed è formato da una serie di listelli in legno che lasciano intravedere la struttura lignea della copertura. Il tutto per conferire un effetto di dinamicità ed espansione dello spazio. Per necessità di accesso alla galleria una capriata in legno è stata sostituita con travi in acciaio.



PROGETTO TEATRO ALESSIO CECCHINATO MICHELANGELO CORNACCHIA 5C