



Mantova eventi&società

spettacoli@voceemantova.it

Zoom out

COLLETTIVA IN CORSO NELLA GALLERIA #DIRITTIACOLORI

CONCETTUALE
SOLIDALE

Quel sottile piacere che nasce dalla creatività



Inaugurata ieri, prosegue sino al 5 novembre negli spazi della galleria #Dirittiacolori (via San Longino 1/B) la collettiva "Quel sottile piacere". In mostra opere di **Andrea Borgia**, **Monica De Miri** (nella foto orizzontale), **Pietro Sanguanini** (nella foto verticale), **Matteo Spazzerla**, **Andrea Sterpellone**, **Vania Elettra Tam**. L'organizzazione si deve alla Fondazione Malagutti, la grafica è di MetAlternativa e il catalogo è edito da Publi Paolini. La mostra è aperta, a ingresso libero, dal martedì alla domenica, dalle 9 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30 (Info: fondazionemalagutti.it; info@dirittiacolori.it; tel. 0376.49251). Il curatore del progetto **Carlo Micheli** così racconta il progetto: "Il francese Henri Poincaré matematico, fisico, astronomo e filosofo della scienza, elabora agli inizi del '900 una formula della creatività che ingloba la multiformità dei gesti creativi possibili: $C = nu$. Ovvero: $Creatività = novità + utilità$. Partendo da questo presupposto, ho cercato di comprendere quale fosse il segno rivelatore, la sensazione che induce a pensare di trovarsi in presenza di un prodotto della creatività e sono giunto alla conclusione che risieda in "quel sottile piacere" che si prova nel risolvere un complesso problema matematico, una sciarda, una cruciverba, quando, appunto, av-



vertiamo che tutti gli elementi presi in esame creano un NUOVO concetto, depurato delle cose superflue e quindi UTILE". Per Micheli gli artisti selezionati "incarnano alla perfezione questi concetti, dando vita a percorsi artistico-creativi che si cimentano con l'arte povera, il ready-made, la poesia visiva, il ready-thought, il concettuale, donandoci uno spaccato, ampio e variegato, del loro mondo interiore". Il ricavato dalla vendita dei cataloghi e di una percentuale dalla vendita delle opere d'arte ha scopo benefico.