

Cultura & Spettacoli

L'ottava edizione



Un momento delle premiazioni ieri pomeriggio alla Fondazione Malagutti FOTO STEFANO SACCANI

“Diritti a Colori”: ecco i vincitori del concorso

• Il primo premio va all'illustratrice Sara Rambaldi. Il secondo posto è stato assegnato ad Antonio Bonanno.



Alcune delle opere in concorso

Una bilancia a braccia sospesa nell'aria, su uno dei due piatti, che risulta il più pesante, una bimba e il sapere della cultura e sull'altro un mondo ribaltato e vuoto che pare aver perso il senso delle cose: è la tavola grafica che ha vinto il primo premio nell'ottava edizione di “Diritti a colori”, concorso internazionale di illustrazione, promosso dalla Fondazione Malagutti per promuovere il rispetto dell'infanzia.

Ieri la cerimonia di premiazione dei vincitori, tra le qua-

si 300 opere arrivate all'organizzazione di via dei Toscani, tutte firmate da professionisti e da talenti emergenti.

L'idea

Un'idea di Giovanni Malagutti, presidente della fondazione, quest'anno con l'associazione nazionale Autori Immagini, partner dell'evento. Ieri la presentazione delle

opere vincenti.

I vincitori

In tutto 12 perché ogni disegno animerà le pagine del calendario 2026 della fondazione, le cui vendite sosterranno la Comunità “Costanza F. Giancola”, che accoglie minori abbandonati o abusati.

L'autrice del primo premio si chiama Sara Rambal-

di, illustratrice art director a Milano, laurea a Brera, che, come gli altri autori, ha interpretato il tema proposto dal concorso: “Leggero come un macigno”.

Secondo posto per Antonio Bonanno, accademia a Catania e illustratore a Bologna, che cura pubblicazioni per ragazzi.

Vincono un premio in denaro, raccolto grazie alle quote di partecipazione e alla vendita di gadget solidali della Fondazione, come i pacchetti di riso. Il terzo premio parimerito vede 10 opere che provengono da Italia, Svizzera, Francia, Irlanda, Egitto.

Dal 28 nella galleria di via San Longino 1/b a Mantova mostra finale con esposte tutte le elaborazioni del concorso. Ai visitatori spetterà aggiudicare il Premio del Pubblico.